

- (1) 物語に出てきた登場人物の「LINE」のやりとりで気になったことを、思いつくぶん書き出してみましよう。

○

○

○

○

- (2) 書き出したことを、班の人たちに紹介しましよう。

- (3) 物語では、ウサ子が熊子の既読スルー（KS、既読無視）に腹を立てていましたが、もしあなたが「LINE」で相手とやりとりするとき、自分の書き込んだことが既読されているのに相手から返信が来ないとしたら、どのような心の声がしているのか（受け取り方をしているのか）に耳を傾けて、思いつく分書いてみましよう。そして、そのとき感じている感情は何かも、思いつく分書いてみましよう。

	心の声	感情
自分の書き込んだことが既読されているのに返信が来ない		

(4) 書き出したことを、班の人たちに紹介しましょう。

(5) 班の中で出た意見を発表しましょう。

(6) 物語では、熊子がなぜ既読スルー（KS、既読無視）しているのかを想像することなく、ウサ子は熊子に腹を立てていました。しかし、熊子がなぜ既読スルー（KS、既読無視）しているのかをウサ子が想像していたら、物語のようにならなかったかもしれません。あなたが「LINE」で相手とやりとりするとき、自分の書き込んだことが既読されているのに相手から返信が来ないとしたら、相手はどのような状況だと思いますか。いろいろと想像してみましょう。そして、相手の状況を思いつく分書き出しましょう。

	相手の状況をいろいろと想像すると…
既読されているのに返信が来ない	

(7) 書き出したことを、班の人たちに紹介しましょう。

(8) 班の中で出た意見を発表しましょう。